ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 48E035775B0642BED65FFA0E87C8DFDB
Владелец: Луковников Герман Сергеевич
Действителен: с 04.09.2023 до 27.11.2024

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ г.Иркутска СОШ№18
_____Г.С.Луковников
Приказ от «_ _»_____2023г. №_____

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) 1-4 классы

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Иркутска средней общеобразовательной школы №18 на 2023-2028уч.год

2023

Иркутск, 2023

Оглавление

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 5

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АООП УО (ВАРИАНТ 1) 5

2.1. Пояснительная записка 5

2.1.1. Общая характеристика АООП УО (вариант 1), разработанная с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 6

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). 7

2.1.3. Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов 8

по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах 8

(IV класс) - I этап реализации АООП 8

2.2 Основные направления и цели оценочной деятельности 25

Основные направления и цели оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений, обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. 25

2.2.1. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1) 25

2.2.2. Личностные и предметные результаты. 25

2.2.2.1. Личностные результаты. 25

2.2.2.2. Предметные результаты 34

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АООП УО (ВАРИАНТ 1) 40

3.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика» (I - IV классы) 40

3.2. Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» (I – IV классы) 43

3.3. Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» (I - IV классы)..... 44

3.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (I – IV классы) предметной области «Математика» 47

3.5. Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» предметной области «Естествознание» (I – IV классы) 50

3.6. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» предметной области «Искусство» (I - IV классы) 53

3.7. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» (I - IV классы и V класс), входящей в предметную область «Искусство» 56

3.8. Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» предметной области «Физическая культура» (1 – 4 классы) 60

3.9. Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» предметной области «Технология» (1 – 4 классы) 63

3.10. Рабочая программа части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Родная речь» предметной области «Язык и речевая практика» (1 – 4 классы) 67

3.11. Рабочая программа части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Посчитай-ка» предметной области «Математика» (1 – 4 классы) 72

3.12. Рабочая программа части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Художественное творчество» предметной области «Технология» (1 – 4 классы). 75

4. Программа формирования базовых учебных действий 124

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ФАООП УО (ВАРИАНТ1) 191

4.1. Учебный план. 191

4.2. Недельный учебный план ФАООП УО (вариант1) обучающихся I-IV классов 193

4.3. Календарный учебный график 195

4.4.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - АООП УО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированная для обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуется на базе МБОУ г.Иркутска СОШ№18.

Нормативными и правовыми основаниями разработки АООП, вариант 1 являются следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 22 марта 2021 г. № 115;
- Федеральные адаптированные основные образовательные программы, рекомендованные к использованию Министерством образования и науки Российской Федерации;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устав МБОУ г.Иркутска СОШ№18
- Локальные акты образовательной организации.
-

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АООП УО (ВАРИАНТ 1)

2.1. Пояснительная записка

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель реализации АООП УО (вариант 1) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП предусматривает решение следующих *основных задач*:

- овладеть обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формировать общую культуру, обеспечивающую разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достичь планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявлять и развивать возможности и способности, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проводить спортивно-оздоровительную работу, организовывать художественное творчество с использованием системы курсов, секций и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проводить спортивные, творческие и др. соревнования;
- участвовать педагогическим работникам, обучающимся, их родителям (законным представителям) и общественности в проектировании и развивать внутришкольную социальную среду.

2.1.1. Общая характеристика АООП УО (вариант 1), разработанная с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Организация обеспечивает требуемые для обучающихся условия обучения и воспитания с учетом имеющихся у них нарушений.

АООП УО (вариант 1) включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Сроки реализации АООП УО (вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью составляют (интеллектуальными нарушениями) 5 лет.

Этапы реализации АООП УО (вариант 1):

- I этап - 1 - 4 классы;

Цель первого этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

На данном этапе организуется первый класс, деятельность которого направлена на решение диагностических задач:

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- выявить индивидуальные возможности каждого обучающегося, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;
- сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;
- сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
- обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра).

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся:

- введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков основам социальной жизни;
- опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогического работниками и другими обучающимися;
- раскрытие интересов и способностей, обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей; психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоциональнонравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

2.1.3. Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов
по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах
(IV класс) - I этап реализации АООП

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Язык и речевая практика	
Русский язык	

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных зву- ков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; - деление слов на слоги для переноса; - списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; - запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; - обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки); - дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; - составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;	- различение звуков и букв; - характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; - списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; - запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов); - дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов); - составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); - деление текста на предложения; - выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

- выделение из текста предложений на заданную тему; - участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.	- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.
Чтение	

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; - выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.	- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; - определение основной мысли текста после предварительного его анализа; - чтение текста молча с выполнением заданий учителя; - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; - выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.
Речевая практика	
- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; - участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; - восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; - выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; - участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; - ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных видеофильмов, телепередач.	- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы; - понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; - выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; - активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; - высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; - участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; - составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Математика	
- знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; - знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;	- знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке; - счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). - знание таблицы умножения однозначных чисел до 5; - понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; - знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; - знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; - выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; - знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; - различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами; - пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; - определение времени по часам (одним способом); - решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; - решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя); - различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; - узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;	- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; - знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; - понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления; - знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; - понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; - знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; - знание и применение переместительного свойство сложения и умножения; - выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; - знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; - различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах); - знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах; - определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин; - решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; - краткая запись, моделирование содержания,

- знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя); - различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.	решение составных арифметических задач в два действия; - различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; - узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения; - знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге; - вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Естествознание	
Мир природы и человека	
- представления о назначении объектов изучения; - узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; - отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); - называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; - представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; - знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения; - знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; - ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц; - составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; - адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.	- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; - узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; - отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации; - развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; - знание отличительных существенных признаков групп объектов; - знание правил гигиены органов чувств; - знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; - готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач. - ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте; - выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; - проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира; - соблюдение элементарных санитарногигиенических норм; - выполнение доступных природоохранительных действий;

	- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.
Искусство	
Музыка	

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой; - представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);	- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо)*; - представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); - выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; - правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; - правильная передача мелодии в диапазоне *ре1-си1*; - различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; - различение песни, танца, марша; - передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); - владение элементарными представлениями о нотной грамоте.	- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); - пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; - различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; - владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.
Рисование (изобразительное искусство)	

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарногигиенических требований при работе с ними; - знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.; - знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет; - пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; - знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; - организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; - следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;	- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); - знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); - знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; - знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; - знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.; - знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); - знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); - нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника; - следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; - оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); - рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; - применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; - ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; - адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; - узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.	- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; - применение разнообразных способов лепки; - рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; - различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; - различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративноприкладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.
Физическая культура	
Адаптивная физическая культура	

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; - выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя; - знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение; - выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; - представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; - ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; - взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; - знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение	- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; - самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; - владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); - выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.; - подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений. - совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; - оказание посильной помощь и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; - знание спортивных традиций своего народа и других народов; - знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах

требований техники безопасности в процессе участия в физкультурноспортивных мероприятиях.	двигательной активности и их применение в практической деятельности; - знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя; - знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни; - соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.
Технология	
Ручной труд	

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); - знание видов трудовых работ; - знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; - пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; - составление стандартного плана работы по пунктам; - владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и	- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; - знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарногигиенических требований при выполнении трудовых работ; - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; - использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - выполнение несложного ремонта одежды.	- выполнение поручений по общественных уборке после уроков класса/мастерской трудового обучения.

2.2 Основные направления и цели оценочной деятельности

Основные направления и цели оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений, обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров.

2.2.1. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1)

Задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП УО (вариант 1), позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие *принципы*:

а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся;

б) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

в) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что обеспечивает объективность оценки в ОО.

Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся ОО.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП ориентируемся на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

2.2.2. Личностные и предметные результаты.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

2.2.2.1. Личностные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов определяет оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом некоторые личностные результаты оцениваются исключительно качественно.

На основании применения метода экспертной оценки (процедура оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) осуществляется всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах.

Механизм проведения оценки личностного результата образования используется, как метод экспертной оценки и определяется ОО, включает учителя, классного руководителя, воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда, тьютора, социального педагога.

Основной формой работы участников экспертной группы является психологопедагогический консилиум (далее ППк).

На основании требования Стандарта в ОО разработана программа оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития, регламентирована локальными актами:

- положение «О системе оценки планируемых результатов освоения АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»,
- положение «О психолого-педагогическом консилиуме в ОО».

На основании программы оценки личностных результатов и в соответствии с показателями психофизического состояния здоровья обучающихся *требования* к механизму проведения оценки личностных результатов заключаются в следующем:

- наличие обследования возможностей всех доступных видов деятельности обучающегося;
- наличие документа, содержательного материала, который позволяет визуализировать информацию, создаёт зрительную опору (индивидуальная карта личностного роста обучающегося (дневник наблюдений);

- наличие оценки личных достижений (наблюдения, беседы, анализ творческих работ, спортивных достижений и т.д.);
- наличие регламента ежегодных сроков вынесения оценки (начало учебного года, 1 полугодие, конец учебного года).

Оценка достижений личностных результатов образования проводится в виде *диагностики* для обучающихся 1-4 классов:

- беседа с группой специалистов (экспертов);
- наблюдение за поведением обучающегося в урочной и внеурочной деятельности; - анкетирование, тестирование.

Группа специалистов (экспертов) выставляет свою субъективную оценку (балл) по каждому индикатору каждого обучающегося.

Критериальным аппаратом для оценивания служит индивидуальный перечень возможных результатов личностного развития.

Результаты личностного развития представляются в форме балльной системы:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики (действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения деятельности);
- 1 балл – минимальная динамика (имеет минимальный, крайне ограниченный набор знаний, сведений, смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагога при необходимости требуется оказание помощи);
- 2 балла – удовлетворительная динамика (владеет знаниями, преимущественно выполняет действие по указанию педагога, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагога);
- 3 балла – значительная динамика (знает, имеет достаточный набор знаний, сведений, владеет правилами, нормами в полном объеме, самостоятельно ориентируется в отдельных социальных ситуациях).

Экспертная группа выставляет оценки, высчитывает средний балл по каждому критерию. Путем сложения данных по каждому критерию и деления на количество критериев (14) получается средний балл (от 0 до 3) по каждому обучающемуся.

В результате получаются следующие *уровни сформированности личностных достижений*:

- нулевой уровень (0 баллов);
- низкий уровень (от 0 до 1); - средний уровень (от 1 до 2); достаточный уровень (от 2 до 3).

Итоговый результат сформированности личностных достижений по классу высчитывается педагогом: количество обучающихся одного уровня умножается на 100%, делится на количество обучающихся в классе и получается итоговый результат по выбранному уровню.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту личностного роста обучающегося и позволяют отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Учитель, классный руководитель на основании сравнения показателей ежегодных сроков вынесения оценки (начало учебного года, 1 полугодие, конец учебного года) формулируют вывод о динамики развития жизненной компетенции каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В ОО в соответствии со Стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) личностные результаты включают индивидуальноличностные качества, социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты определяются в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся, предусматривают параметры и индикаторы оценки каждого результата.

Каждый критерий (личностный результат) включает индикаторы, по которым производится оценка достижения личностных результатов.

Критерии, параметры и индикаторы оценки личностных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1-4 классы

№	Критерии	Параметры оценки	Индикаторы
1.	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.	Первоначальные представления о себе и своем «Я»	Наличие запаса сведений о себе как о гражданине России.
			Выраженность стремления активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города, посвященных праздничным государственным датам и важным социально-культурным мероприятиям.
			Узнавание основных государственных символов России (флаг, герб, гимн).
		Формирование понятийного аппарата, характеризующего гражданскую направленность.	Понимание основного смысла словосочетаний «паспортные данные», «паспорт гражданина России».
			Сформированность представлений о своих личностных качествах, чувствах, характеризующих гражданскую направленность: патриотизм, трудолюбие, верность, справедливость, честь, смелость и др.
		Формирование сферы представлений о политическом устройстве	Узнавание символику города, региона, страны.
			Понимание основных элементарных представлений о структуре политического
		Российского государства.	устройства государства и её региональной организации в Иркутской области.

		Формирование и развитие гражданских чувств.	Проявление гражданских чувств (гордости, толерантности, уважения, ответственности, долга, милосердия) в процессе участия в образовательных отношениях.
		Развитие активности гражданской позиции	Умение активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города, посвященных праздничным государственным датам и важным социально-культурным мероприятиям Иркутской области и России. Умения ответственно относиться к своим действиям, словам и поступкам.
2.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	Элементарные представления о своей национальности и этнической принадлежности и принадлежности других окружающих.	Проявление толерантных отношений с одноклассниками, представителями других национальностей и этносов.
		Становление осознанного толерантного отношения к истории и культуре народов России, этнических групп, проживающих на территории региона.	Признание возможности существования различных точек зрения и право каждого гражданина иметь свою точку зрения.
		Формирование различных видов толерантности: этнической, конфессиональной, возрастной, гендерной.	Проявление внимания, интереса и уважения к различным национальным традициям, к вероисповеданию, к языку, одежде и внешнему виду, к праздничным ритуалам других народов Ведение диалога, умение общаться с другими людьми (другого пола, возраста, национальной и этнической принадлежности, языка, вероисповедания) и достижение с ними взаимопонимания.

			Участие (пассивное, активное) в праздничных культурно-исторических мероприятиях (в школе, в классе, в домашних условиях, в городе) своего и других народов России, народов других стран.

3.	Формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.	Формирование сферы представлений о своих потребностях.	Умение формулировать просьбу, обращение о своих нуждах и потребностях. Наличие достаточного словарного запаса, умение использовать фразовую речь согласно потребностям.
		Формирование оптимально адекватной самооценки: - на конкретные действия, - операции и возможности в учебной и трудовой деятельности, - собственное здоровье, - личностные качества, - материальное обеспечение.	Наличие элементов дифференцированной самооценки: умение адекватно определять свои возможности обучения и выбор дальнейшей профессии, опираясь на результаты своих достижений в учебе, сферу интересов, способности, состояния здоровья, сформированность социальнобытовых и трудовых навыков.
4.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	Формирование конструктивных умений общения в различных социальных группах и в различных условиях.	Владение навыками конструктивного общения с близкими и родными, с педагогами, взрослыми, и сверстниками, соседями и т.д. в условиях дома, школы, города, в других социально-культурных учреждениях. Проявление активности в общении с людьми разных профессий.

		Развитие адаптивных механизмов и способов для элементарных умений действовать самостоятельно и успешной социализации.	Умение воспринимать ситуации затруднения как сигнал для активного поиска способов и средств их преодоления, владение алгоритмами эффективного разрешения проблем. Демонстрация адекватных форм поведения в различных социальных ситуациях. Понимание социальной ситуации и умение находить компромиссные выходы в споре.
5.	Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.	Формирование умений самообслуживания, самостоятельности, выполнения доступных обязанностей в повседневной жизни в условиях дома, класса, школы.	Проявление самостоятельности и активного участия, регулярное выполнение обязанностей в повседневных делах школы, класса, дома, желание брать на себя ответственность в быту. Участие в подготовке и проведении семейных мероприятий. Владение навыками самообслуживания дома, в школе.

		Развитие представлений и знаний о правилах коммуникации и умений их использования в житейских ситуациях.	Умение начинать и поддерживать разговор, умение задавать вопросы, выражать свои намерения, пожелания, опасения, умение завершать разговор. Умение корректно выражать отказ и недовольство, благодарность и сочувствие.
6.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникаций.	Формирование умений коммуникации с взрослыми и сверстниками.	Владение навыками устной разговорной речи в различных ситуациях, применение адекватных способов и норм поведения в процессе социального взаимодействия. Умение отвечать на поставленные вопросы и задавать вопросы с целью получения информации.

7.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.	Понимание и выполнение основных социально-ролевых правил поведения как обучающегося в классе, в школе.
			Интерес к познанию в процессе учебной деятельности. Наличие выраженного интереса к отдельным учебным предметам.
		Понимание значения и роли социальных ценностей (абсолютных субстанций) в жизни человека: жизнь, здоровье и семья.	Знание имён родственников и семейных праздников.
			Забота о родителях, педагогах, одноклассниках.
			Соблюдение морально-этических норм поведения в классе, дома, на улице и в других учреждениях.
			Умение обратиться за помощью к взрослому человеку и изложить основное содержание проблемы.
			Адекватное использование ритуалов поведения и внешнего вида в различных социальных ситуациях.
		Развитие представлений и накопление объема знаний о правилах поведения в разных социальных ситуациях.	Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса: младшими и старшими, пожилыми, родными и близкими, администрацией, педагогами, обслуживающим персоналом школы, гостями и др.

			Умение адекватно использовать принятые социальные ритуалы: вступление в контакт и общение в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, корректно привлечение к себе внимания, отстранение от нежелательного контакта.
8.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование, проявление	Формирование мотивации учебной деятельности.	Восприятие и понимание важности учебной деятельности, проявление любознательности и интереса к новому .

	социально значимых мотивов учебной деятельности.		Ориентирование на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания. Проявление активности участия в процессе обучения.
9.	Формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Формирование навыков бесконфликтного поведения	Стремление сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях.
			Учёт другого мнения (решения) в совместной работе
		Формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	Сотрудничество со взрослыми в разных социальных ситуация, соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). Участие в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением в повседневной жизни норм коммуникации. Умение в ситуации конфликта выйти на компромиссное решение. Учёт другого мнения в совместной работе.
10.	Способность к осмыслению картин мира, её временнопространственной организации; формирование целостного, социально-ориентированного взгляда	Формирование осмысленного восприятия картин мира	Осмысление восприятия картин мира
		Развитие временнопространственной организации	

	на мир в его органичном единстве природной и социальной частей	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей	Формирование жизненных компетенций у школьников с особыми образовательными потребностями

11.	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Проявление интереса, выраженности разнообразия чувств к окружающему миру, наличие ценностей в соответствии с возрастными и индивидуальными потребностями.	Стремление к эстетическому содержанию своего внешнего вида, рабочего места. Уважительное отношение к результатам творчества своих сверстников и взрослых.
		Развитие сферы эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Активное и разнообразное проявление своих чувств Различие «красивое» и «некрасивое» и проявление адекватных чувств. Стремление в «прекрасному», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам своего труда и труда других.
12.	Развитие этических чувств, проявление доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости и	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и	Понимание ценности нравственных норм, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей.

	взаимопомощи, проявления сопереживания чувствам других людей.	сопереживания чувствам других людей	Проявление доброжелательности в отношении к другим людям, эмоциональной отзывчивости и сопереживания к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране.
13.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни.	Ориентир на здоровый и безопасный образ жизни, соблюдение режима дня. Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. Занятия творческим трудом или спортом, посещение творческих мероприятий в школе, в городе, в области, в России.
		Формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям	Бережное отношение к окружающим предметам, вещам, мебели, оборудованию, природе, результатам своего и чужого труда, книгам, картинам, фотографиям и т.д.
14.			Выполнение домашних обязанностей.

	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Формирование готовности к самостоятельной жизни.	Способность доводить начатое дело до конца Знание профессий и их основных функций Применение трудовых навыков в повседневной жизни

2.2.2.2. Предметные результаты

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с содержанием каждой предметной области, характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Цель: отслеживание динамики продвижения обучающихся в достижении предметных результатов.

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся формируются начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них - привычная, и они могут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Во время обучения в 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса поощряется и стимулируется работа учеников, используется качественная оценка. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах *индивидуального и дифференцированного подходов*.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

При оценке достижения планируемых предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеют право на прохождение текущей и промежуточной аттестации освоения АООП согласно Положению «О форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» ОО.

Аттестация (оценивание) обучающихся подразделяется на текущую, промежуточную (годовая) аттестацию и итоговую (по завершению обучения).

Специальные условия проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают:

- форму организации аттестации (в малой группе, с учетом индивидуальной образовательной формы) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных особенностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с умственной отсталостью (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающихся.

Отслеживание предметных достижений у обучающихся 2-4 классов, планируемых (возможных) результатов освоения АООП (вариант 1) осуществляется регулярно в соответствии с разработанной системой образовательной организации.

Система отслеживания предметных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Вид контрольнооценочных действий	Период проведения	Содержание	Формы и виды оценивания	Кто проводит	Где отражается результат

Текущая аттестация: -оценка предметных результатов за каждое занятие	В течение учебного года при освоении программного материла	Направлена на проверку действия, которым необходимо овладеть обучающимся в рамках решения учебной задачи.	Качественное и количественное оценивание работ обучающихся	Учителя всех предметов (экспертная группа)	Фиксируется в журнале, дневниках индивидуального наблюдения.
Промежуточная аттестация: оценка предметных результатов за год	В конце 2,4 модулей и учебного года	Направлена на отслеживание динамики продвижения обучающихся в достижении предметных результатов.	Качественное и количественное оценивание	Учителя всех предметов (экспертная группа)	В характеристике обучающихся на диагностическом педагогическом совете.
					Фиксируется в журнале, дневниках индивидуального наблюдения. На конец модуля, учебного года.
Оценка формирования базовых учебных действий	В начале года, за 1 полугодие, за год	Направлен на выявление умений использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях	Отслеживание промежуточных и итоговых достижений каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями.	Учитель	Фиксируется в таблице итоговых работ по предмету.

Итоговая аттестация	В конце всего периода обучения	Направлена на сформированн о сть жизненных компетенций	Качественное и количественн ое оценивание	Учителя всех предмето в , экспертна я группа	Педагогически й совет. Характеристик а обучающегося.

Предметом оценивания является текущая оценочная деятельность образовательной организации и педагогов, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений, обучающихся с умственной отсталостью ОО.

Текущая аттестация обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4 классов включает в себя оценивание результатов освоения программного материала в течение учебного года, разработанной на основе АООП ОО осуществляющая проверку знаний, овладения обучающимися в рамках решения учебных задач.

Текущая аттестация результатов освоения программного материала предусматривает критерии оценки:

- самостоятельность обучающихся при выполнении задания; - сформированность тех или иных представлений.

В качестве оценивания самостоятельности при выполнении действий выступают следующие критерии:

- «выполняет действие самостоятельно»;
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной и невербальной);
- «выполняет действие по образцу»;
- «выполняет действие с значительной помощью»; - «действие не выполняет».

Основными критериями сформированности представлений являются:

- «узнает объект на основе имеющихся представлений»;
- «не всегда узнает объект»;
- «выделяет объект по основным признакам»; - «не узнает объект».

Для обучающихся 1 класса и обучающихся 2 класса 1 полугодия в процессе текущей аттестации ведется система отслеживания качества усвоения программного материала обучающимися с использованием технологической карты отслеживания оценки достижений предметных результатов.

Технологическая карта является мониторингом освоения предметных результатов АООП (вариант 1).

При создании технологической карты (мониторинг) учитываются: программа каждого учебного предмета, входящего в учебный план 1 и 2 классов и требования к обязательному минимуму содержания образования.

Мониторинг для обучающихся 1 класса заполняется учителем на начало учебного года, по итогам 1 полугодия и по итогам учебного года, в соответствии с рекомендациями ППк.

Мониторинг для обучающихся 2 класса заполняется учителем на начало учебного года, по итогам 1 полугодия, в соответствии с рекомендациями ППк.

Технологическая карта

(мониторинг) оценки достижений предметных результатов АООП, вариант 1

Учебный год _____ Класс _____

ФИ ученика _____

№ п/п	Учебный предмет	Предметный результат по разделам учебного предмета	Начало учебного года	1 полугодие	Конец учебного года
1.					
2.					

Индикатор отслеживания оценки достижения предметных результатов:

– 0 баллов – не сформировано (нет динамики),

– 1 балл – формируется (незначительная динамика),

– 2 балла – сформировано (удовлетворительная динамика).

Мониторинг позволяет проследить динамику освоения обучающимися программного материала по каждому учебному предмету в течение учебного года на основе сравнительного анализа результатов.

Сравнительный анализ и отслеживание динамики освоения обучающимися программного материла и уровня достижения предметных результатов отслеживается учителем после каждого раздела.

На основе сравнительного анализа индивидуального мониторинга учитель определяет зону его актуального и ближайшего развития, подбирает методы и приемы коррекции и обучения.

Со 2 полугодия 2-го класса (с четвёртого модуля), т. е. в тот период, когда у обучающихся уже сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета, вводится отметка в традиционной 5-балльной системе.

Предметные результаты обучающихся 2 – 4 классов фиксируются в классном журнале в виде оценки.

Оценка выявленных результатов освоения программного материла осуществляется обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий.

Система оценивания предметных результатов

Отметка в 5-балльной системе	Количественные показатели	Качественные показатели
3 - «удовлетворительно» (зачёт)	от 35% до 50% заданий	выполняет задания со значительной помощью учителя, одноклассников
4 - «хорошо»	от 51% до 65% заданий	выполняет задания с контролем и с незначительной помощью учителя, одноклассников
5 - «очень хорошо»	свыше 65%.	выполняет самостоятельно

(отлично)		

При оценке результативности текущего контроля обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитываются затруднения в освоении отдельных предметов (курсов), которые не рассматриваются как показатель не успешности обучения и развития в целом.

Неудовлетворительный предметный результат успеваемости определяется учителем, включает в себя индивидуализацию или иную корректировку содержания образовательной деятельности в отношении обучающегося.

Так, при оценке не результативности текущего контроля обучения учитываются особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые позволяют рассмотреть и разработать индивидуальную программу образования (согласно ППк) и индивидуальный учебный план, а также отслеживать текущий контроль обучения.

Учитель всячески поощряет и стимулирует работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) продвигается в освоении того или иного учебного предмета.

Основным предметным результатом обучения является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одна из которых осуществляется не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем, воспитателем, тьютером и одноклассниками.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.

В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой систему оценки освоения предметных результатов обучения.

Сроки проведения промежуточной (годовой) аттестации осуществляются после 2, 4, 6 модуля.

Промежуточная (годовая) аттестация осуществляется в течение учебного года по всем предметам учебного плана в следующих формах.

Формы промежуточной (годовой) аттестации по предметным результатам образования (1-4 классы)

Классы	Учебные предметы	Форма промежуточной аттестации
Обязательная часть учебного плана:		
1	Русский язык	Педагогическое наблюдение
1	Чтение	Педагогическое наблюдение
1	Речевая практика	Педагогическое наблюдение
1	Математика	Педагогическое наблюдение

1	Мир природы и человека	Педагогическое наблюдение
1	Музыка	Педагогическое наблюдение
1	Изобразительное искусство	Педагогическое наблюдение
1	Физическая культура	Педагогическое наблюдение
1	Ручной труд	Педагогическое наблюдение
2-4	Русский язык	Контрольное списывание Контрольный диктант с грамматическим заданием Словарный диктант
2-4	Чтение	Проверка навыков чтения Выразительное чтение Пересказ художественного текста
2-4	Речевая практика	Представление творческих работ
2-4	Математика	Контрольная работа
2-4	Мир природы и человека	Тестовые задания
2-4	Музыка	Творческая работа (коллективная или индивидуальная)
2-4	Изобразительное искусство	Выполнение тематических рисунков
2-4	Физическая культура	Поверочные (контрольные) испытания
2-4	Ручной труд	Творческая работа (коллективная или индивидуальная)

По каждому учебному предмету промежуточной (годовой) аттестации в соответствии с программой, составленной учителем, установлено количество тематических, самостоятельных, проверочных, диагностических, контрольных работ.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются достижения результатов обучения и развития жизненной компетенции выпускников на момент завершения образования.

Итоговая оценка обучения с 3 класса определяется на основе всех положительных результатов (предметные оценки – по среднему арифметическому баллу за учебный год по каждому учебному предмету).

В журнал по учебным предметам за учебный год выставляется: «5», «4», «3».

Итоговая аттестация для обучающихся 4 класса проводится путём проведения контроля успеваемости по предметам русский язык, математика, чтение (литературное чтение).

Итоговая оценка обучающихся 5-8 классов выставляется путем проведения контроля успеваемости и выставления итоговых оценок согласно Положению «О форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» ОО.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП для выпускников 9 класса проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

- первое — предполагает комплексную оценку предметных результатов;
- второе — направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Первое испытание для обучающихся 9 классов представлена учебными предметами:

русский язык, математика, чтение (литературное чтение), основы социальной жизни.

Второе испытание – оценка знаний и умений по выбранному профилю труда.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

Фиксация итоговых оценок и проведение итоговых работ — область компетенции педагогов ОО.

Итоговая оценка в ОО реализуется в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» является внутренней оценкой ОО.

Решение об успешном освоении АООП (вариант 1) и переводе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в следующий класс принимается итоговым Педагогическим советом на основе достижения планируемых результатов освоения программы согласно Положению «О порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся в образовательную организацию».

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося ("было" - "стало") или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1) с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АООП УО (вариант 1);
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность ОО и педагогических работников, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АООП УО (ВАРИАНТ 1)

3.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика» (I - IV классы)

3.1.1. Пояснительная записка

Цель: формирование основ предметных знаний и умений по учебному предмету «Русский язык», коррекция недостатков психофизического развития обучающихся.

Задачи:

- уточнить и обогатить представления об окружающей действительности и овладеть на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

- формировать первоначальные "дограмматических" понятий и развитие коммуникативноречевых навыков;
- овладеть различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- корригировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;
- формировать основы навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию:
- развивать навыки устной коммуникации;
- формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

3.1.2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Подготовка к усвоению грамоты

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3 - 4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

Обучение грамоте

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трехбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и

выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма. Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений, списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов, обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих ("ча-ща", "чу-щу", "жи-ши").

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

Практические грамматические упражнения и развитие речи.

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами "ь, е, е, и, ю, я". Разделительный "ь". Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Словапредметы, отвечающие на вопросы "кто?", "что?". Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительноласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сел и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов ("Слова-друзья" и "Словавраги").

Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам "что делает?" "что делают?" "что делал?" "что будет делать?" Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам "какой?" "какая?" "какое?" "какие?". Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнезд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорные слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и "не текста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3 - 4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

3.1.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости - глухости, твердости - мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему. Достаточный уровень:
- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30 - 35
слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чем идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3 - 4 предложений из составленного текста после его анализа.

3.2. Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» (I – IV классы)

3.2.1. Пояснительная записка

Цель: социализация личности обучающегося, коррекция и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения обучающихся.

Задачи:

- воспитывать у обучающихся интерес к чтению;
- формировать технику чтения: правильное и выразительное чтения, обеспечивать постепенный переход от послогового чтения к чтению целым словом;
- формировать навыки сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развивать у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

3.2.2. Содержание учебного предмета «Чтение»

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи

занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

3.2.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение» Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности

(после предварительного разбора);

- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений.

3.3. Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» (I - IV классы)

3.3.1. Пояснительная записка Цель: развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми. Задачи:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний, обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи; учить строить устные связные высказывания; - воспитывать культуру речевого общения.

3.3.2. Содержание учебного предмета «Речевая практика»

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные

открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,"...", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можноя...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел".

Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

3.3.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика».

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных аудио- и телепередач. Достаточный уровень:
- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

3.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (I – IV классы) предметной области «Математика»

3.4.1. Пояснительная записка

Цель: подготовка обучающихся к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками. Задачи:

- формировать доступные математические знания и умения, необходимые для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развивать способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- корригировать и развивать познавательную деятельность и личностные качества обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формировать положительные качества личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль. 3.4.2. Содержание учебного предмета «Математика» Пропедевтика.

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих:

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения "больше на (в)...", "меньше на (в)...". Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

3.4.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» Минимальный уровень:

- знание числового ряда 1 - 100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах

100, с использованием счетного материала;

- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления

(на равные части);

- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; - различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определение времени по часам (одним способом);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника);
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;
- знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);
- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов. Достаточный уровень:
- знание числового ряда 1 - 100 в прямом и обратном порядке;

 счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

 откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

 знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

 понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий, знание способов чтения и записи каждого вида деления;

 знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правила умножения чисел
1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

 понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

 знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

 знание и применение переместительного свойство сложения и умножения;

 выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

 знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

 различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

 знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;

 определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

 решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

 краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

 различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

 узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

 знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

 вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

3.5. Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» предметной области «Естествознание» (I – IV классы)

3.5.1. Пояснительная записка

Цель: формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека. Задачи:

- формировать представления об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой;

- развивать способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях;
- формировать естествоведческие знания;
- формировать у обучающихся умения наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром;
- закреплять представления, систематизировать знания и накапливать опыт взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности.

3.5.2. Содержание учебного предмета «Мир природы человека»

Сезонные изменения. Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе. Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).
Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. Растения

и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).
Игры обучающихся в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара).

Неживая природа. Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные

свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе двигается Земля.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы. Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек. Мальчик и девочка. Возрастные группы ("малыш", "школьник", "молодой человек", "взрослый", "пожилой").

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытье). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, обучающийся, друг. Личные вещи обучающегося: гигиенические принадлежности, игрушки, школьные канцелярские принадлежности, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт: Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия: Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне). Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

3.5.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предметы «Мир природы и человека»

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями, кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранительных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебнобытовых и учебно-трудовых задач.

3.6. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» предметной области «Искусство» (I - IV классы)

3.6.1. Пояснительная записка

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- накапливать первоначальные впечатления от музыкального искусства и получать доступный опыт (овладеть элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщать к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формировать стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развивать способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделять собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;
- формировать простейшие эстетические ориентиры и использовать их в организации обыденной жизни и праздника;
- развивать восприятие, в том числе восприятие музыки, мыслительные процессы, певческий голос, творческие способности обучающихся.

3.6.2. Содержание учебного предмета «Музыка» Восприятие

музыки:

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни. Слушание

музыки:

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весела, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

Хоровое пение:

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

Навык пения:

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента ("а капелла"); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

 развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

 формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

 развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

 развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

 пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzopiano
(умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко);

 укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 - ля1, ре1 - си1, до1 - до2. получение эстетического наслаждения от собственного пения.

В содержание программного материала уроков по изучению элементов музыкальной грамоты входит:

 ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

 ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая - piano);

 развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

 элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра:

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторовклассиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс Содержание: обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки).

3.6.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

 определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

 представление о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

 пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

 выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

 правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

 правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

 различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

 различение песни, танца, марша;

 передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

 определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

 владение элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень:

 самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

 представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

 представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

 пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

 ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

 исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

 различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

 владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

3.7. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» (I - IV классы и V класс), входящей в предметную область «Искусство»

3.7.1. Пояснительная записка

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи:

 воспитывать интерес к изобразительному искусству;

 раскрыть значение изобразительного искусства в жизни человека;

 воспитывать в детях эстетические чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

 формировать элементарные знания о видах и жанрах изобразительного искусства;

 расширять художественно-эстетический кругозор;

 развивать эмоциональное восприятие произведений искусства, уметь анализировать их содержание и формулировать свое мнения о них;

 формировать знания элементарных основ реалистического рисунка;

 обучать изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментировать и работать в нетрадиционных техниках;

 обучать разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);

 обучать правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента, применяемых в разных видах изобразительной деятельности;

 формировать умение создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;

 развивать умение выполнять тематические и декоративные композиции;

 воспитывать у обучающихся умение согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности ("коллективное рисование", "коллективная аппликация").

3.7.2. Содержание программы «Рисование» (изобразительное искусство) *Подготовительный период обучения.*

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепка:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание; примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с "подвижной аппликацией" для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком

геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от..., слева от..., посередине; приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина;
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами, линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью, наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности.

Понятие "композиция". Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционной центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами.

Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Формирование понятий: "предмет", "форма", "фигура", "силуэт", "деталь", "часть", "элемент", "объем", "пропорции", "конструкция", "узор", "орнамент", "скульптура", "барельеф", "симметрия", "аппликация".

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок:

Понятия: "цвет", "спектр", "краски", "акварель", "гуашь", "живопись".

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо - примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства. Беседы:

- "Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров".
- "Виды изобразительного искусства". Рисунок, живопись, скульптура, декоративноприкладное искусства, архитектура, дизайн.
- "Как и о чем создаются картины" Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Конашевич, А. Куинджи, А Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин.
- "Как и о чем создаются скульптуры". Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин). Объем - основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушин, В. Мухина.
- "Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства". Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, Городецкая, гжельская, жостовская роспись.

3.7.3. Планируемые предметные результаты учебного предмета «Рисование» (изобразительное искусство)

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов ("Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративноприкладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

3.8. Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» предметной области «Физическая культура» (1 – 4 классы)

3.8.1. Пояснительная записка

Цель: всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекция недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации. Задачи:

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать двигательные способности в процессе обучения;
- укреплять здоровье и закаливать организм, формировать правильную осанку;
- раскрывать возможные избирательные способности и интересы обучающегося для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формировать и воспитывать гигиенические навыки при выполнении физических упражнений;
- формировать установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддерживать устойчивую физическую работоспособность на достигнутом уровне;
- формировать познавательные интересы, сообщать доступные теоретические сведения по физической культуре;
- воспитывать устойчивый интерес к занятиям физическими упражнениями;
- воспитывать нравственные, морально-волевые качества (настойчивость, смелость), навыки культурного поведения;

- корригировать недостатки психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся (обогащать чувственный опыт; корригировать и развивать сенсомоторную сферу; формировать навыки общения, предметно-практической и познавательной деятельности).

3.8.2. Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корригирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление обучающихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и

командам педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15 - 20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, оббегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом "согнув ноги". Прыжки в высоту способом "перешагивание".

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками изза головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Лыжная подготовка.

Лыжная подготовка. Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение. Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры.

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

3.8.3. Планируемые предметные результаты учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;
- знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощь и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием в повседневной жизни;

- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурноспортивных мероприятиях.

3.9. Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» предметной области «Технология» (1 – 4 классы)

3.9.1. Пояснительная записка

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах; развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметнопреобразующей деятельности человека;
- формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширять культурный кругозор, обогащать знания о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формировать практические умения и навыки использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формировать интерес к разнообразным видам труда;
- развивать познавательные психические процессы (восприятие, память, воображение, мышление, речь);
- развивать умственную деятельность (анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение);
- развивать сенсомоторные процессы, руки, глазомер через формирование практических умений;
- развивать регулятивную структуру деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формировать информационную грамотность, уметь работать с различными источниками информации;
- формировать коммуникативную культуру, развивать активность, целенаправленность, инициативность; духовно-нравственное воспитание и развивать социально-ценные качества личности;
- корригировать интеллектуальные и физические недостатки с учетом их возрастных особенностей;
- корригировать познавательную деятельность обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы,

строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развивать аналитико-синтетическую деятельность, деятельность сравнения, обобщения;
- совершенствовать умение ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- корригировать ручную моторику; улучшать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

3.9.2. Содержание учебного предмета «Ручной труд» Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "пришипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними.
Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги.

Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

- наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);
- связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);
- шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";
- +вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение

(шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металло-конструктором.

Элементарные сведения о металло-конструкторе. Изделия из металло-конструктора. Набор деталей металло-конструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки,

винты). Инструменты для работы с металло-конструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

3.9.3. Планируемые предметные результаты учебного предмета «Ручной труд» Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно- гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металло-конструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

3.10. Рабочая программа части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Родная речь» предметной области «Язык и речевая практика» (1 – 4 классы)

3.10.1. Пояснительная записка

Цель: углублённое знакомство с основами предметных знаний и умений по учебному предмету «Русский язык», коррекция недостатков психофизического развития обучающихся. Задачи:

- формировать у обучающихся интерес к языку и первоначальные языковые навыки;
- совершенствовать устную и письменную речь на уровне всех языковых единиц;
- упражнять в аккуратном и грамотном письме с применением изученных орфографических правил;
- развивать умение пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- упражнять обучающихся в связной письменной речи и формировать у них первоначальные умения в письменных высказываниях;
- осуществлять нравственное, эстетическое и экологическое воспитание обучающихся.

3.10.2. Содержание части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Родная речь» предметной области «Язык и речевая практика» (1 – 4 классы).

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условнографической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках.

Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый,

черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат. Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период

1-й этап

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах *(а-у, у-а)*, закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых двубуквенных *(ма, му, ха, хи)* слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма — на.* Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками. 3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

- Контрольное списывание.
- Практические грамматические упражнения и развитие речи

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Словапредметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительноласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Словавраги»).

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения.

Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по

вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

3.10.3. Планируемые предметные результаты части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Родная речь» предметной области «Язык и речевая практика» (1 – 4 классы). Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. Достаточный уровень:
- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- записывание под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу; самостоятельное записывание 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

3.11. Рабочая программа части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Посчитай-ка» предметной области «Математика» (1 – 4 классы)

3.11.1. Пояснительная записка

Цель: подготовка обучающихся к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками. Задачи:

- формировать доступные математические знания и умения, необходимые для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- корригировать и развивать познавательную деятельность и личностные качества обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- формировать положительные качества личности, в частности аккуратность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, любознательность, умение планировать деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

3.11.2. Содержание части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Посчитай-ка» предметной области «Математика» (1 – 4 классы). Пропедевтика.

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих:

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения "больше на (в)...", "меньше на (в)...". Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

3.11.3. Планируемые предметные результаты части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Считай-ка» предметной области «Математика» (1 – 4 классы).

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1 - 100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами; пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника); различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания; знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника); различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знание числового ряда 1 - 100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100; откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий, знание способов чтения и записи каждого вида деления; знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойство сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах); нание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах; определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия; различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения; знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге; вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

3.12. Рабочая программа части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Художественное творчество» предметной области «Технология» (1 – 4 классы).

3.12.1. Пояснительная записка

Цель: формирование основ предметных знаний и умений части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Художественное творчество» предметной области «Технология» (1 – 4 классы), коррекции недостатков психофизического развития обучающихся. Задачи:

- развивать творческий потенциал детей средствами художественного труда, познавательную деятельность и творческое воображение, мелкую моторику рук;
- развивать практические изобразительные умения и навыки, используемые в разных видах рисования;
- обучать детей основам работы с цветом, формой и композицией;
- знакомить обучающихся с различными художественными приемами и материалами, некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- формировать у ребенка навыки рисования, лепки, аппликации по представлению, с натуры, прикладные умения и навыки;
- формировать навыки работы с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формировать элементарные эстетические представления и оценочные суждения о произведениях искусства;
- формировать организационные трудовые умения (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарногигиенические требования и т.д.), навыки использования приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- создавать условия для творческого самовыражения, обучающегося и формировать позитивную самооценку;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов и уважительное отношение к труду.

3.11.2. Содержание части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения учебного предмета «Художественное творчество» предметной области «Технология» (1 – 4 классы).

Вводное занятие. Ознакомление с содержанием программы; цели и задачи на учебный год. Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила техники безопасности.

Рисование

В разделе рисование обучающиеся знакомятся с такими понятиями как холодный и теплый цветовой строй. Они учатся работать с палитрой, создавать цветовые контрасты и оттенки цвета. Обучающиеся узнают, как передавать цветом время суток, времена года, явления природы, окраски конкретных предметов (овощи, фрукты, животные, одежда и др.), овладевают также некоторыми техническими навыками, как свободно рисовать концом кисти тонкие линии в разных направлениях и с разными поворотами. Они учатся покрывать цветом большие плоскости, использовать легкий нажим на карандаш, осваивают технику рисования акварелью, восковыми мелками и карандашами. Педагог учит младших школьников отмечать изменяемость цвета предметов и явлений и передавать это в рисунках. Обучающиеся знакомятся с различными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет).

В данном разделе школьники знакомятся с различными приёмами рисования твёрдыми материалами (карандашом, восковым мелком, кистью):

- рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);
- рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал);
- удержание карандаша, кисти под определённым наклоном к плоскости поверхности листа;
- завершение изображения, дорисовывание предметов несложной формы по образцу; обведение шаблонов геометрических фигур, различных предметов несложной формы. *Творческие задания*

Такие задания необходимы для развития самостоятельности и творческой активности школьников при рисовании, в выборе объекта изображения, раскрытия темы, эмоциональности, оригинальности композиции и техники.

Аппликация

В данном разделе обучающиеся знакомятся с приёмами выполнения аппликации из бумаги:

- приёмы работы с ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);
- размещение деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от…, слева от…, посередине, с учётом композиции;
- приёмы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея; приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.

Также несколько занятий посвящены работе с другими материалами (крупа, ватные диски, ткань, стразы): подготовка материала, размещение на изобразительную поверхность с помощью клея.

В ходе занятий по аппликации младшим школьникам легче запоминать пространственноориентационные представления, а также характеристики размеров (высокий, низкий, узкий, широкий, короткий, длинный).

Лепка

Основная задача занятий лепкой - разнообразить виды деятельности обучающихся и способствовать развитию мелкой моторики руки. Лепка из пластилина простых элементов развивает мышечную силу и мелкую моторику руки. В школьный период у обучающихся не только происходит укрепление мелких и крупных мышц рук, но и повышается зрительный контроль за действиями пальцев. Поэтому движения во время лепки становятся более точными и сложными. Данный раздел направлен на обучение приёмам лепки:

- разминание куска пластилина;
- отщипывание кусков от целого куска пластилина;
- размазывание по картону (пластилинография);
- скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание пластилина; примазывание частей при составлении целого объёмного изображения.

Темы из разделов «рисование», «лепка» и «аппликация» чередуются между собой для разнообразия творческой деятельности обучающихся

3.12.3. Планируемые предметные результаты части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений углубленного изучения предмета «Художественное творчество» предметной области «Технология» (1 – 4 классы).

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий. *Достаточный уровень:*
- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративноприкладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

3.13. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в ОО выстраивается на основе системного подхода обучения и совместной деятельности педагога и обучающегося в целом.

Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

4.1. Цель и задачи реализации программы формирования БУД

Цель: формирование основ учебной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обеспечивающих его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладению доступными видами профильного труда.

В качестве БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Задачи:

Формировать мотивационный компонент учебной деятельности:

- внутренние побуждения (мотивы, цели, эмоции) к учению;
- осознание себя обучающимся;
- дальнейшее саморазвитие своей мотивационной сферы.

Овладеть комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности:

- умение выполнять инструкции самостоятельно (под руководством педагога);
- умение применять самостоятельно (под руководством педагога) в практической деятельности учебный материал;
- умение выполнять учебные действия самостоятельно (под руководством педагога), по образцу и по подражанию.

Развивать умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога:

- умение выполнять действия от начала до конца;
- умение контролировать и оценивать результаты своей деятельности и товарищей;
- умение ставить цель самостоятельно (с помощью педагога), планировать действия для реализации этих целей;
- умение пользоваться готовым планом действий.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в учебные предметы и во внеурочную деятельность для каждого класса обучения. Реализация задач происходит в рамках урочной и внеурочной системы, а также на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

Для формирования базовых учебных действий необходимо знать:

- функции, состав и характеристику базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- характеристику личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий;
- видение связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с программой, учебным планом и типовыми задачами формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий;
- планируемые результаты сформированности базовых учебных действий.

4.2. Функции, состав, характеристика и связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов *Функции базовых учебных действий:*

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности; обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения: I этап обучения - I-IVклассы,

II этап обучения - V-IX классы.

На этапах обучения базовые учебные действия, обеспечивают:

Характеристика базовых учебных действий I-IV классы

Личностные учебные действия	Коммуникативные учебные действия	Регулятивные учебные действия	Познавательные учебные действия

Личностные учебные действия включают умения: - осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; - способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место	*Коммуникативные учебные действия включают умения:* - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель – класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;	*Регулятивные учебные действия включают умения:* - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем	*Познавательные учебные действия относятся умения:* - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; - устанавливать видородовые отношения предметов; - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на

в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли; - положительно относиться к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; - воспринимать мир целостно, социально ориентированно в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договоренности; - понимать и принимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; - готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе	- обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; - договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами; - принимать оценку деятельности; - оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; - читать; писать; выполнять арифметические действия; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных носителях)

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схем, таблиц и т.п.

В процессе обучения в ОО осуществляется мониторинг всех групп базовых учебных действий, который отражает индивидуальные достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяет делать выводы об эффективности проводимой работы. Для проведения мониторинга используются методы, определяющие сформированность всех групп базовых учебных действий.

Методы, определяющие сформированность базовых учебных действий

Методы обучения	Приемы
Методы мотивации учебной деятельности	задание творческого характера задание на создание проблемной ситуации создание ситуаций успеха нестандартная форма урока и др.
Методы поощрения	словесные (похвала, признание, благодарность, порицание), наглядные (жетон, наклейка, символ) создание ситуации успеха создание атмосферы эмоционального комфорта и др. физические (пожимание руки, похлопывание) двигательные (выполнение упражнение под музыку, возможность двигаться, физические упражнения)
Методы организации и осуществления учебнопознавательной деятельности	наглядные словесные практические репродуктивные, проблемно-поисковые самостоятельная работа под руководством учителя индуктивные и дедуктивные
Методы формирования новых умений	объяснение рассказ, беседа демонстрация дидактические упражнения наблюдение работа с книгой игра упражнения лабораторные и практические работы самостоятельные работы

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов I-IV классы

Перечень учебных действий	Предметная область	Учебный предмет

Личностные учебные действия		
осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Технология	Ручной труд
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
	Физическая культура	Адаптивная физическая культура
	Технология	Ручной труд
целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Технология	Ручной труд
понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
поведения в современном обществе	Физическая культура	Адаптивная физическая культура
	Технология	Ручной труд
готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
Коммуникативные учебные действия		

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Физическая культура	Адаптивная физическая культура
	Технология	Ручной труд
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
	Физическая культура	Адаптивная физическая культура
обращаться за помощью и принимать помощь	Технология	Ручной труд
	Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
	Математика	Математика
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Математика	Математика
	Физическая культура	Адаптивная физическая культура
	Технология	Ручной труд
	Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Физическая культура	Адаптивная физическая культура
	Технология	Ручной труд
	Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение

мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими		Речевая практика
	Физическая культура	Адаптивная физическая культура
Регулятивные учебные действия		
адекватно соблюдать ритуалы	Язык и речевая практика	Русский язык

школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	Математика Искусство Технология Физическая культура Естествознание	Чтение Речевая практика Математика Музыка Изобразительное искусство Ручной труд Адаптивная физическая культура Мир природы человека и
принимать цели и произвольно включаться в деятельность		
следовать предложенному плану и работать в общем темпе		
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		
соотносить свои действия и их результаты с заданными образами		
принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев		
корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		
Познавательные учебные действия		
выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Искусство	Рисование (изобразительное искусство)
устанавливать видородовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика

	Искусство	Рисование (изобразительное искусство)
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
писать	Язык и речевая практика	Русский язык
выполнять арифметические действия	Математика	Математика
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)	Математика Искусство Естествознание	Математика Изобразительное искусство Мир природы и человека

4.3. Оценка сформированности базовых учебных действий

Система оценки сформированности базовых учебных действий осуществляться специалистами (учителем, учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем) и фиксируется по каждому обучающемуся в следующих таблицах.

Оценка сформированности базовых учебных действий I-IVклассы

Ф.И. обучающегося_____ год обучения _____

№ п/п	Группа БУД	Перечень учебных действий	Оценка сформированности (в баллах)

			начало уч. года	конец уч. года
1.	Личностные	осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга		
		способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли		
		положительно относиться к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию		
		воспринимать мир целостно, социально ориентированно в единстве его природной и социальной частей		
		самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договоренности		
		понимать и принимать личную ответственность за свои поступки на основе		

		представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе		
		готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе		
		Максимум 35 баллов		
2.	Регулятивные	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)		
		принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;		
		активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		
		соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами		
		принимать оценку деятельности		
		оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		
		Максимум 30 баллов		

3.	Познавательные	выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов		
		устанавливать видородовые отношения предметов		
		делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале		
		пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями		
		читать; писать; выполнять арифметические действия		
		наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности		
		работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)		
		Максимум 35 баллов		
4.	Коммуникативные	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс)		
		использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем		
		обращаться за помощью и принимать помощь		
		слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту		
		сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях		
		доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми		
		договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими		
		Максимум 35 баллов		
		Итого баллов		

В образовательной организации используется единая бальная система оценивания определения уровня сформированности базовых учебных действий.

Лист мониторинга оценки сформированности базовых учебных действий заполняется экспертной группой (учитель, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель).
Результаты оценки сформированности базовых учебных действий заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося.
В соответствующие клетки таблицы вносятся результаты оценки каждого параметра.
В соответствующие графы вписывается количественное оценивание (цифры) от 0 до 5
0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя; 5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Уровень сформированности базовых учебных действий

№ п/п	Уровень сформированности базовых учебных действий	Умения	Кол-во баллов
1.	*Первый уровень*	Обучающиеся понимают смысл действий, способны самостоятельно применять действия в любых ситуациях.	140-70
2.	*Второй уровень*	Обучающиеся понимают смысл действий, способны самостоятельно применять действия в знакомых ситуациях, в необычной ситуации допускают ошибки, но могут исправить их по замечанию учителя.	71-30
3.	*Третий уровень*	Смысл действий обучающийся связывает с конкретной ситуацией, в основном выполняет действия по указанию учителя.	31-20
4.	*Четвертый уровень*	В некоторых ситуациях не понимает смысл действий, действия выполняет только по указанию учителя, в затруднительных ситуациях не может справиться с поставленной задачей	19-0

Балльная система оценки объективно отражает промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, оценивает общую картину сформированности учебных действий у всех обучающихся, и на этой основе осуществляется корректировка процесса формирования БУД на протяжении всего времени обучения.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем сформированности БУД.

Лист сформированности базовых учебных действий

Ф.И.О. обучающегося _____

№ п/п	Группа базовых учебных действий	Класс		
		Окончание 1 класса	Окончание 4 класса	
1.	Личностные			
2.	Регулятивные			
3.	Познавательные			
4.	Коммуникативные			
Общее количество баллов				
Уровень сформированности базовых учебных действий				

Журнал итоговых достижений БУД обучающихся

_____ класса _____ уч. год

№	Ф.И.О. обучающегося	Группа БУД							
		Личностные		Регулятивные		Познавательные		Коммуникативные	
		начало уч. г.	конец уч. г.	начало уч. г.	конец уч. г.	начало уч. г.	конец уч. г.	начало уч. г.	конец уч. г.
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
Ср. балл									

Для обобщения и сведения информации выводится средний балл по показателям.

Наглядное представление результатов мониторинга базовых учебных действий демонстрируется построением диаграмм по предметным областям учебного плана.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех обучающихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.